CAP (Agent de prévention et de médiation)

# SUJET D'ENTRAÎNEMENT NON OFFICIEL

Sujet rédigé par FormaV avec l'aide d'outils d'intelligence artificielle, pour s'entraîner. Ce document n'a pas été donné à l'examen : ce n'est ni un sujet officiel ni une annale de session. Les entreprises, données et documents qu'il contient sont fictifs.

Les sujets officiels des sessions passées et nos sujets d'entraînement sont classés sur https://capapm.fr/annales-sujets-et-corriges

Document mis en ligne par FormaV®. Reproduction ou diffusion sans autorisation interdite.

# CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE

## AGENT DE PRÉVENTION ET DE MÉDIATION

ÉDITION 2026

## ÉPREUVE FACULTATIVE : ARTS APPLIQUÉS ET CULTURES ARTISTIQUES

**Coefficient : 1 Durée : 1 h 30**

Matériel graphique à séchage rapide autorisé. Aucun document personnel n'est autorisé. Le sujet et les documents réponse sont à rendre avec la copie.

| Composition de l'épreuve | Support |
|---|---|
| **PARTIE 1 : Observer et analyser des références** (4 points) | Dossier Questionnement |
| **PARTIE 2 : Expérimenter des pistes graphiques** (6 points) | Dossier Questionnement |
| **PARTIE 3 : Réaliser et présenter la proposition retenue** (10 points) | Dossier Questionnement |
| **DOSSIER TECHNIQUE ET RESSOURCES (DT 1, DT 2, DT 3)** | Fourni avec le sujet |
| **DOCUMENTS RÉPONSES (DR 1, DR 2) : À RENDRE AVEC LA COPIE** | Fin de sujet |

**L'usage de la calculatrice n'est pas autorisé.**

Ce sujet comporte 8 pages numérotées de 1/8 à 8/8.
Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

**LES DOCUMENTS RÉPONSES SITUÉS EN FIN DE DOSSIER SONT À COMPLÉTER ET À RENDRE OBLIGATOIREMENT AVEC LA COPIE.**



FormaV - document d'entraînement non officiel

# DOSSIER SUJET

## MISE EN SITUATION ET CAHIER DES CHARGES : MAISON DES SERVICES DU PARC, QUARTIER DES AMANDIERS, VALENCE

La Maison des services du Parc organise une journée d'accueil destinée aux habitants. L'équipe de médiation souhaite améliorer le repérage du point d'information temporaire installé dans le hall. Vous êtes chargé de concevoir un visuel de signalétique accueillant, lisible et facilement identifiable.

Votre proposition prendra la forme d'un panneau vertical de format 600 × 900 mm. Elle devra comporter le texte exact « POINT MÉDIATION », une flèche orientant vers la droite et la mention « Accueil et information ». Le panneau sera observé depuis l'entrée, à environ 5 m. Le cahier des charges impose une composition claire, une hiérarchie visuelle évidente, au maximum trois couleurs principales et des formes ou signes compréhensibles par des publics variés.

L'épreuve comporte une phase d'expérimentation et une phase de réalisation. Répondez sur les documents réponse et sur les espaces prévus dans le sujet. Toute proposition graphique doit être accompagnée d'explications lisibles.

## PARTIE 1 : Observer et analyser des références (4 points)

***Expérimentation : identifier des choix graphiques et leur effet sur le public***

À l'aide des documents DT 1 et DT 2, observez les deux propositions de signalétique. Appuyez vos réponses sur des éléments visibles : composition, couleurs, formes, typographie et lisibilité.

**1.1** (2 points) Pour chacune des deux propositions présentées dans le DT 1, relevez un choix graphique précis et expliquez l'effet qu'il peut produire sur une personne qui cherche le point d'information.

**1.2** (2 points) À partir du tableau du DT 2, indiquez deux critères à privilégier pour que le panneau soit repéré et compris depuis l'entrée du hall. Justifiez brièvement chaque choix en lien avec le cahier des charges.

## PARTIE 2 : Expérimenter des pistes graphiques (6 points)

***Expérimentation : rechercher, varier et sélectionner une intention***

Sur le document réponse DR 1, réalisez deux recherches graphiques différentes pour le panneau. Chaque recherche doit inclure le texte « POINT MÉDIATION », une flèche orientée vers la droite et la mention « Accueil et information ». Utilisez les gabarits et les contraintes fournis dans les documents techniques.

**2.1** (4 points) Réalisez deux propositions nettement différentes. Faites varier au moins deux éléments parmi la composition, la forme de la flèche, le traitement du texte et les couleurs. Les deux propositions doivent respecter le format du panneau et rester lisibles.



FormaV - document d'entraînement non officiel

**2.2** (2 points) Entourez la proposition que vous retenez. Dans le tableau du DR 1, indiquez deux raisons de votre choix en vous référant au cahier des charges.

## PARTIE 3 : Réaliser et présenter la proposition retenue (10 points)

***Réalisation : développer une proposition et expliquer les choix effectués***

Sur le document réponse DR 2, développez la proposition retenue sous la forme d'un panneau final. Le gabarit représente le format réel de 600 × 900 mm à l'échelle 1:10. Vous pouvez employer les outils graphiques autorisés. Veillez à la lisibilité des textes et à la cohérence de la composition.

**3.1** (7 points) Réalisez le panneau final dans le gabarit du DR 2. Respectez le texte imposé, l'orientation de la flèche, le format vertical et la limite de trois couleurs principales. La composition doit être lisible à distance, hiérarchisée et adaptée à un lieu d'accueil ouvert à tous.

**3.2** (3 points) Dans l'espace prévu sur le DR 2, présentez votre démarche en trois éléments : le principe de composition choisi, le rôle d'au moins deux choix graphiques et une manière dont votre panneau facilite le repérage ou la compréhension.



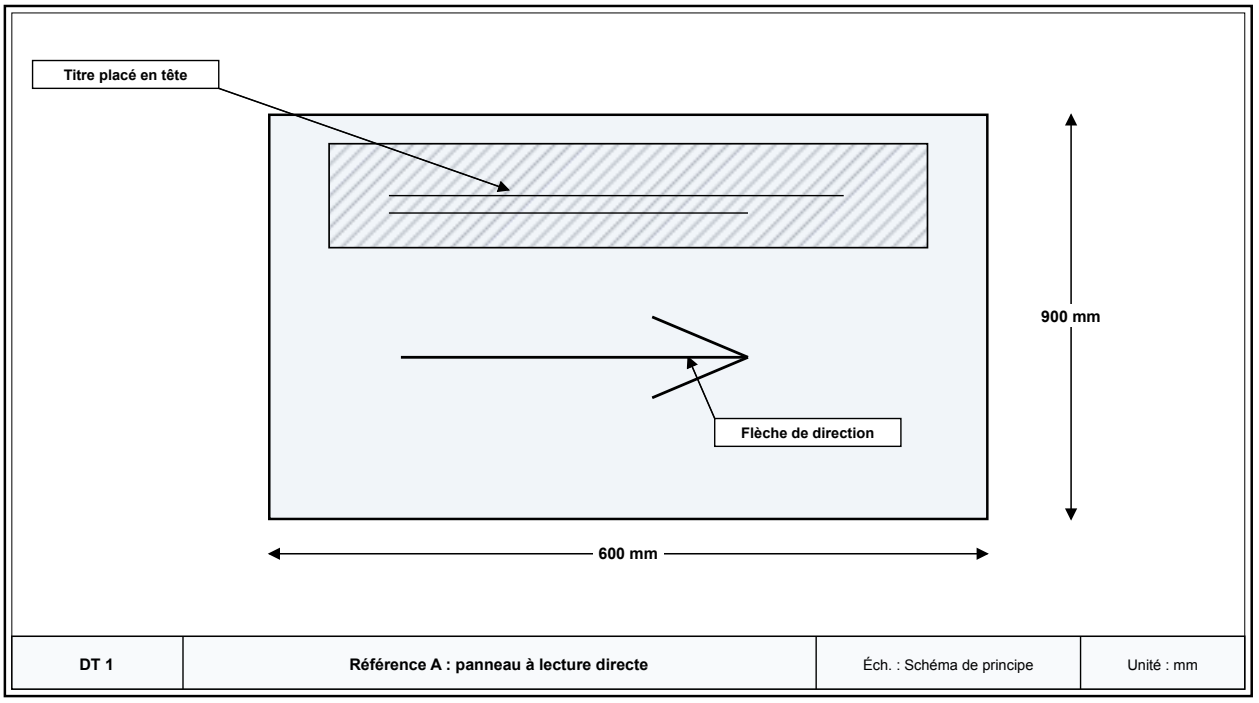
FormaV - document d'entraînement non officiel

# DOSSIER TECHNIQUE ET RESSOURCES

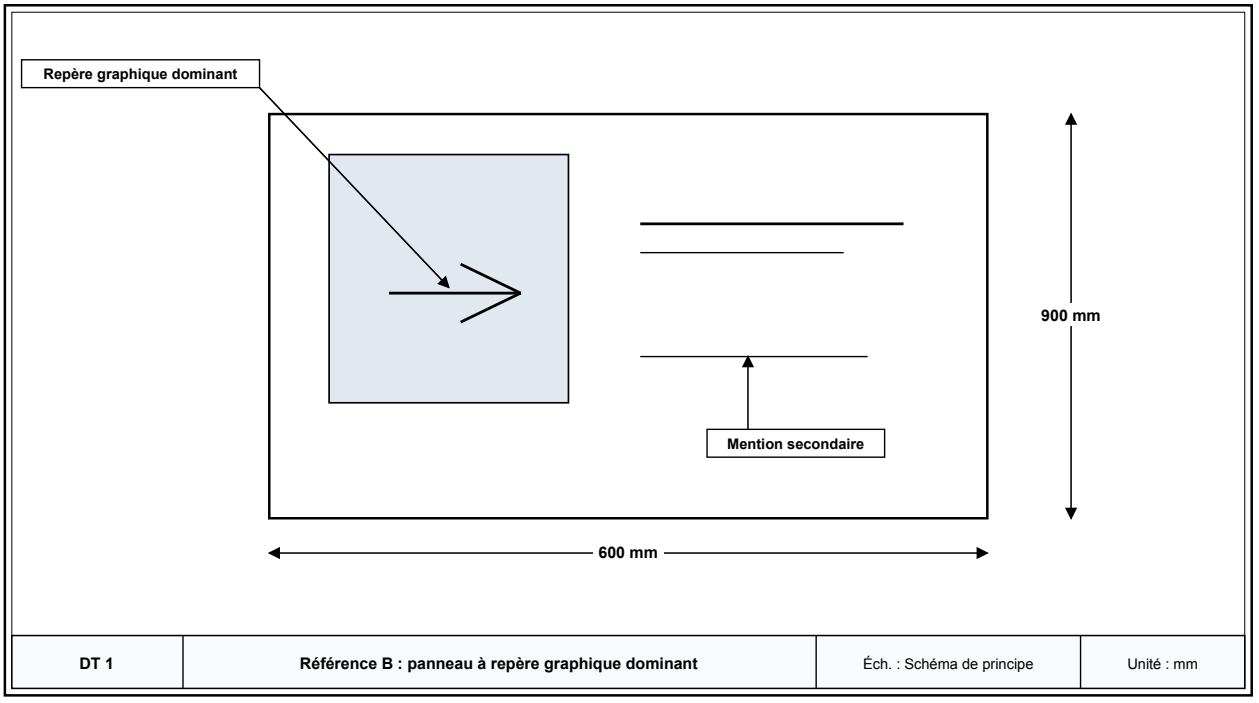
Documents ressources nécessaires à la résolution du sujet

## **DT 1** : RÉFÉRENCES DE SIGNALÉTIQUE : DEUX INTENTIONS GRAPHIQUES

Les deux références ci-dessous sont des propositions de conception fournies pour cette épreuve. Elles servent à observer des choix de composition et ne constituent pas des modèles à reproduire à l'identique.




| DT 1 | Référence A : panneau à lecture directe | Éch. : Schéma de principe | Unité : mm |
|---|---|---|---|




| DT 1 | Référence B : panneau à repère graphique dominant | Éch. : Schéma de principe | Unité : mm |
|---|---|---|---|



FormaV - document d'entraînement non officiel

**DT 2** : REPÈRES DE CONCEPTION POUR UNE SIGNALÉTIQUE D'ACCUEIL

Les informations du tableau constituent le cahier des charges à appliquer pour cette réalisation. Elles permettent de relier les choix graphiques à l'usage du panneau.

**Contraintes et critères de conception**

| Élément | Donnée ou contrainte | Conséquence pour la conception |
|---|---|---|
| Format | 600 × 900 mm, orientation verticale | Prévoir une composition adaptée à une surface plus haute que large |
| Distance de lecture | Environ 5 m depuis l'entrée | Faire ressortir l'information principale et éviter les détails trop fins |
| Texte principal | POINT MÉDIATION | Le texte doit être présent et occuper une place prioritaire |
| Indication de direction | Flèche orientée vers la droite | La direction doit être immédiatement compréhensible |
| Texte secondaire | Accueil et information | La mention complète doit être conservée et rester lisible |
| Couleurs | Trois couleurs principales au maximum | Limiter les couleurs afin de maintenir une composition cohérente |
| Public | Habitants aux profils variés | Privilégier des signes simples et une hiérarchie facilement repérable |

*Données fournies pour l'épreuve*

**DT 3** : ÉCHELLE ET ÉLÉMENTS À INTÉGRER AU PANNEAU

Le gabarit du document réponse DR 2 est à l'échelle 1:10 : 10 mm sur le panneau final correspondent à 1 mm sur le gabarit. Le panneau mesure réellement 600 × 900 mm. Les quatre éléments ci-dessous doivent apparaître dans la réalisation finale.

**Nomenclature des éléments graphiques attendus**

| Repère | Élément | Exigence |
|---|---|---|
| 1 | POINT MÉDIATION | Texte exact, placé au premier niveau de lecture |
| 2 | Flèche | Orientation vers la droite, lisible sans ambiguïté |
| 3 | Accueil et information | Texte exact, placé au second niveau de lecture |
| 4 | Traitement graphique | Composition cohérente, au maximum trois couleurs principales |

*Éléments à intégrer dans la proposition finale*



FormaV - document d'entraînement non officiel

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

**DR 1** : Document réponse à rendre avec la copie : recherches graphiques et choix

**À RENDRE AVEC LA COPIE**

Réalisez les deux propositions dans les cadres prévus. Les textes et la flèche demandés doivent être présents dans chacune. Entourez ensuite la proposition retenue et complétez le tableau de justification.

**Cadres de recherche et justification du choix**

| Recherche A | Recherche B | Justification de la proposition retenue |
|---|---|---|
| Espace de recherche graphique | Espace de recherche graphique | Raison 1 : ... |
| ..... | ..... | Raison 2 : ... |

**Cadre réservé aux justifications, calculs complémentaires ou schémas du candidat :**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

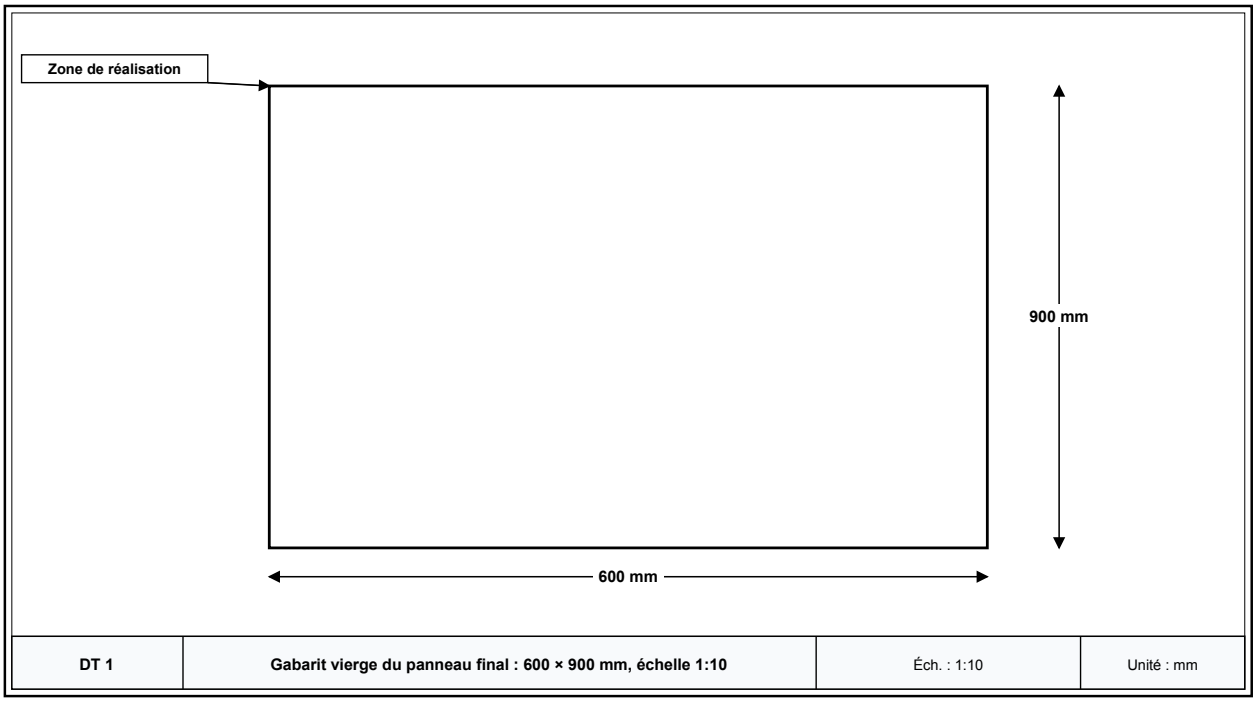


FormaV - document d'entraînement non officiel

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

**DR 2** : Document réponse à rendre avec la copie : panneau final — **À RENDRE AVEC LA COPIE**

Développez la proposition retenue dans le gabarit. Le cadre extérieur représente le panneau de 600 × 900 mm à l'échelle 1:10. Utilisez l'espace d'explication pour présenter vos choix graphiques.




| DT 1 | Gabarit vierge du panneau final : 600 × 900 mm, échelle 1:10 | Éch. : 1:10 | Unité : mm |
|---|---|---|---|

### Présentation de la démarche

| Point à expliquer | Réponse du candidat |
|---|---|
| Principe de composition choisi | ..... |
| Rôle de deux choix graphiques | ..... |
| Comment le panneau facilite le repérage ou la compréhension | ..... |



FormaV - document d'entraînement non officiel

**Cadre réservé aux justifications, calculs complémentaires ou schémas du candidat :**



FormaV - document d'entraînement non officiel

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.